

10. september 2009



PRESSEMEDDELELSE

Hotel Koldingfjord skaber det totalt fleksible møderum

Når restaureringen af den 100 år gamle overlægebolig Louisehøj ved Koldingfjord er færdig den 15. september, vil det smukke hus med den pragtfulde udsigt over fjorden indeholde en nyskabelse: det totalt fleksible møderum, som mødedeltagerne selv kan indrette ved at udfolde deres egen kreativitet.

Hotel Koldingfjord blev bygget i 1911 som Danmarks første julemærkesanatorium, men allerede i 1909 stod overlægeboligen Louisehøj færdig. Efter en nænsom og gennemgribende restaurering åbner Hotel Koldingfjord nu det fine hus for eksklusive arrangementer.

- Vi har følt en forpligtelse til at passe på det smukke hus, og samtidig så vi, at huset gav os mulighed for at tilbyde eksklusive arrangementer og møder, hvor man kan arbejde fuldstændig uforstyrret i private rammer og med egen indgang og egen have. Her kan man være helt sig selv, også hvis fortrolighed og diskretion er en vigtig parameter, siger adm. direktør Peder J. Madsen, Hotel Koldingfjord. - Derfor har vi investeret i det bedste, både når det gælder mødefaciliteter og husets indretning og møblering i det hele taget. Vi har helt bevidst valgt den eksklusive løsning, siger Peder J. Madsen.

Det kreative og totalt fleksible møderum

I stueetagen er der to stuer en suite, vinterstue, bibliotek og et topmoderne køkken. Underetagen på Louisehøj er et kapitel for sig selv. Her findes husets velforsynede vinkælder, hvor der naturligvis er mulighed for vinsmagningsarrangementer, og så rummer underetagen desuden to møderum, hver med plads til op til 10 personer.

Mens det ene møderum indrettes som et traditionelt mødelokale med topmoderne mødefaciliteter, IT og AV-udstyr, bliver det andet et "kreativt rum", hvor mødedeltagerne selv kan bruge deres egen kreativitet og indrette sig nøjagtig som de selv vil med mobile borde, stole, sofaer og barstole. Her har Hotel Koldingfjord med andre ord skabt det totalt fleksible møderum.

De seks tænketavler

Væggene i det "kreative møderum" er forsynet med "tænketavler" i seks farver fra NSF Nordisk Skoletavle Fabrik i Kolding. De seks tavler er inspireret af det kreative værktøj "6 thinking hats", som blev opfundet af fysikeren og forfatteren Edward de Bono, der af mange anses for at være verdens førende autoritet, når det gælder kreativ tænkning og undervisning i tænkning som en færdighed: hvid tavle for objektive fakta, rød tavle for følelser, sort tavle



for den negative bedømmelse i form af logiske barrierer, gul tavle for den positive bedømmelse i form af logiske fordele, grøn tavle for kreative alternativer og blå tavle for proceskontrol.

- Tænketaflerne på Louisehøj er et spændende redskab, der kan anvendes ved alle mødetyper og vil være med til at skabe overblik og forståelse, når et møde og dets deltagere kører fast. Tavlerne fungerer som et spændende samarbejdsredskab, og meningen med tavlerne er at få mødedeltagerne til at se alle siderne af en aktuel sag, siger salgs- og marketingkoordinator Hanne Nedergaard, Hotel Koldingfjord.

- Det "kreative møderum" kan bruges i mange forskellige sammenhænge: Hvis mødet er kørt fast, hvis man søger inspiration, hvis man skal rystes sammen inden mødestart, eller hvis man har behov for at prøve en anden indgangsvinkel. Her kan man selv skabe møderammerne, uanset om det drejer sig om at brainstorme og få nye ideer, at komme videre i en proces – eller hvis man simpelthen trænger til et break og et pusterum i løbet af en hektisk mødedag med masser af arbejde, tilføjer Hanne Nedergaard.

Pressen er velkommen til at kontakte Hotel Koldingfjord med henblik på at se og fotografere Louisehøj.

Nærmere oplysninger:

Adm. direktør Peder J. Madsen, Hotel Koldingfjord, tlf. 40 62 40 57
www.koldingfjord.dk